

JEAN-SEBASTIEN OLIVIER
BACH, MESSIAEN
& LES VINS
DE CORSE

10 JOURS À GRENOBLE

16 au 26 OCTOBRE 2008

Édito

14^{ème} édition :
Jean-Sébastien Bach, Olivier
Messiaen... & les vins de Corse

Le meilleur de la Corse, avec ses 9 AOC, est de retour cette année à Grenoble pour un riche programme : soirées, concerts, dégustations en ville, rencontres, découverte des vins chez les restaurateurs partenaires, animations et nombreux ateliers de dégustation, au cœur du village vigneron (place Victor Hugo du 23 au 26).

Nous vous proposons une balade gustative dans les vignobles de France et d'ailleurs : des séances d'initiation pour acquérir par la pratique les bases de la dégustation et apprendre à connaître les vins, un programme unique en France d'une cinquantaine d'ateliers thématiques pour découvrir ou approfondir vos connaissances sur les cépages, les AOC, les vinifications, les vins étrangers et, bien sûr, le marché aux vins.

Toujours attentif aux grandes dates de l'histoire de la musique, cette année le festival a "millésimé" Jean-Sébastien Bach pour ses célèbres fugues et toccata en ré mineur datées de 1708, et Olivier Messiaen, grenoblois d'adoption, né en 1908. Mais aussi Leoš Janáček, Claude Debussy, Chet Baker, Oscar Peterson... pendant 10 jours, six grandes soirées formations et plus de cinquante formations et ensembles en salle et en plein air !

Bienvenue et bon festival !

À PARTIR DU JEUDI 16

 **Les restaurants partenaires du Millésime 2008**

À l'apéritif, au déjeuner, le soir, découvrez quelques nectars de l'île de Beauté chez l'un de ces restaurateurs.

2 Savoie | 04 76 87 14 76
À Confesse* | 04 76 54 11 60
À la mer* | 04 76 46 63 64
L'Arbre fruité | 04 76 22 82 08
L'Auberge Napoléon* | 04 76 87 53 64
L'Auguste* | 04 76 51 36 96
Brasserie 1904* | 04 76 46 18 03
La Bruschetta* | 04 76 43 23 99
Café de France | 04 76 54 53 83
Café des Arts* | 04 76 54 65 31
Comme à la maison* | 04 76 96 38 78
Le Comptoir | 04 76 21 62 06
La Cour des miracles* | 04 38 37 00 10
El Sombro | 04 76 47 33 00
L'Embuscade* | 04 76 96 83 18
La Frise* | 04 76 96 58 22
Le Fantin-Latour | 04 76 01 00 97
Le Grill parisien* | 04 76 46 10 16
Le Magellan | 04 76 82 68 30
La Maison de l'entrecôte | 04 76 50 35 50
MC2 le bistrot* | 04 76 00 79 54
Pain et Cie* | 04 76 24 16 45
Le Palais | 04 76 87 24 47
Le Petit Rousseau* | 04 76 62 04 18
Planetalis | 04 76 22 21 90
Le Saint-Christophe | 04 76 48 07 26
La Soupe aux Choux* | 04 76 87 05 67
La Table ronde | 04 76 44 51 41
Le Transvaal | 04 80 38 04 38
Le Zinc | 04 76 03 07 44

(* Du jeudi 23 au dimanche 26 octobre, ce restaurateur vous accueille avec vos vins, sans droit de bouchon.

Coordonnées : www.lemillesime.fr



FESTIVAL **le** 2008
Millesime

14^e FESTIVAL D'ŒNOLOGIE & MUSIQUES

Du 16 au 26 octobre
dans toute la ville

Concerts, dégustations, rencontres et découverte des vins de Corse chez les restaurateurs partenaires.

Programme détaillé et infos pratiques :
www.lemillesime.fr

Du 23 au 26 octobre
place Victor Hugo
Le village vigneron

Ateliers de dégustation, concerts et marché de producteurs.

Jeudi 16h00-20h00
Vendredi 10h30-20h00
Samedi 10h30-20h00
Dimanche 10h30-19h30
Fermeture de l'entrée 19h30 (dim. 19h00)

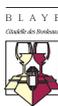
Entrée dégustation : PAF/jour 6 € avec le verre INAO gravé Millésime donnant accès aux dégustations et ateliers œnologiques dans la limite des places disponibles (réservations possibles sur www.lemillesime.fr).
Entrée concert place Victor Hugo : gratuite (ainsi que les animations enfants).

remerciements...

- à nos amis corses pour leur soutien et la qualité des vins qu'ils produisent,
- aux élus et services de la Ville de Grenoble et du Conseil Général de l'Isère pour la continuité de leur présence à nos côtés,
- à nos partenaires de la Caisse d'Épargne, de la Régie des Eaux, du SIERG et de la Région Rhône-Alpes pour leurs soutiens techniques et financiers,
- aux animateurs des dégustations et à tous les musiciens de cette 14^{ème} édition pour leur enthousiasme et leur compétence,
- à tous les exposants du Millésime pour la qualité des produits qu'ils nous apportent chaque année et la gentillesse de leur accueil.
- enfin à tous les nombreux amis du festival, entreprises, bibliothèques, restaurateurs, commerçants, comités d'entreprise, universités, particuliers, pour leurs nombreux coups de main et leurs précieux encouragements.

À tous, nous donnons rendez-vous sur notre site.

Toute l'équipe de cette 14^{ème} édition



Rhône-Alpes

Contact 09 50 77 13 60

www.lemillesime.fr

réservations / programmes complets / modifications de dernière minute sur www.lemillesime.fr



10 JOURS À GRENOBLE

16 au 26 OCTOBRE 2008



VENREDI 17

Jean-Sébastien Bach, violon et violoncelle

Eva Gaal, *Sonate et partita pour violon seul*,
Denis Jeannet, *1^{ère} Suite pour violoncelle*

12H30 B.U. DE LETTRES (campus)
Entrée libre

Soirée Messiaen, Bach & l'orgue

Denis Bordage, Pierre Perdigon (orgue),
*Toccata et Fugue en ré mineur, La nativité du
Seigneur (extraits), Choral dit "du veilleur"...*

20H30 ÉGLISE SAINT-LOUIS
(rue Félix-Poulat, Grenoble)
Entrée libre

SAMEDI 18

Dégustation Manga

Autour du manga "Les gouttes de Dieu",
de Tadashi Agi, éd. Glénat, dégustation
animée par le sommelier Hervé Pasquet

12H30 FORUM FNAC
(4 rue Félix-Poulat, Grenoble)
Gratuit dans la limite des places disponibles,
inscription accueil Fnac 0 825 020 020



Soirée Leoš Janáček

Jean-Philippe Isoletta, *Sonate pour piano seul*
Eva Gaal, Daniela Mizzi, *duo piano et violon*
Christine Antoine, Karine Grosso-Mathieu,
Dumka, Romance
Lecture de textes de Milan Kundera

21H30 CAFÉ DES ARTS
(36 rue Saint-Laurent Grenoble)
R Concert 10 €, verre gravé Leoš Janáček
et dégustation vins de Corse : 6 €
Repas possible à 20h, réservation 04 76 54 65 31



DIMANCHE 19

Le dimanche de Jean-Sébastien Bach

Tatiana Baklanova-Feeley, Hugues de Nolly,
Marta Eon-Duval, Yannick Eon-Duval,
Olivier Destéphany, Christine Antoine,
Irène Assayag, Denis Jeannet, Laurence
Garcin, *Concerto pour deux claviers
en do mineur, Sonate pour violon
et clavecin, Suite pour violoncelle n°1,
Variations Goldberg (extraits), préludes*

18H00 PROGRAMME J.-S. BACH
19H30 DÉGUSTATION ŒNOLOGIQUE
SALLE OLIVIER MESSIAEN
(1 rue du Vieux Temple, Grenoble)
R Concert 10 €, verre gravé J.S. Bach
et dégustation vins de Corse : 6 €

MARDI 21

Programme Messiaen et Bach

Camille Bellissant (piano), Ch. Boitet (flûte),
Sonate pour flûte et piano, Le Merle noir

12H30 AMPHI ARSH 1 (campus)
Entrée libre

10 JOURS À GRENOBLE

16 au 26 OCTOBRE 2008

Soirée Chet Baker

Trio Nicodème : Christian Magnusson
(trompette), David Robin (guitare),
Gil Lachenal (contrebasse)

20H30 LA SOUPE AUX CHOUX
(7 route de Lyon, Grenoble)
R Concert 10 €, verre gravé Chet Baker
et dégustation vins de Corse : 6 €
Charcuteries corses, rendez-vous à partir de 20h,
réservation 04 76 87 05 67



JEUDI 23

16H OUVERTURE DU VILLAGE VIGNERON
Place Victor Hugo (jusqu'au dimanche 26/10)

MERCREDI 22

Programme Debussy

Trio Mélisande : Géraldine Scotto (flûte),
Catherine Simon (alto), Marianne Bruckert
(harpe), *Sonate n°2 pour flûte, alto et harpe*

12H30 FORUM FNAC
(4 rue Félix-Poulat, Grenoble)
Entrée libre



Dégustation "Les vins naturels"

Dégustation/rencontre avec François Morel,
auteur de "Les vins naturels" (éd. du Vin)

18H30 BIBLIOTHÈQUE CENTRE-VILLE
(rue de la République, Grenoble)
Entrée libre

Soirée Oscar Peterson

Philippe Martel (piano), André Wentzo
(contrebasse), Antoine Martel (batterie)

20H30 LA SOUPE AUX CHOUX
(7 route de Lyon, Grenoble)
R Concert 10 €, verre gravé Oscar Peterson
et dégustation vins de Corse : 6 €
Charcuteries corses, rendez-vous à partir de 20h,
réservation 04 76 87 05 67

VENREDI 24

Grande soirée Olivier Messiaen à MC2

18H00 MUSIQUE DE CHAMBRE
Marie-Bénédicte Cohu (piano),
François Garde (flûte), Clara Garde (violon),
Le Merle noir, Thème et variations
Florence Cioccolani (piano), Nadia
Jauneau-Cury (soprano), *Poèmes pour mi,
Chants de terre et de ciel (extraits)*
Sandra Chamoux, Florence Cioccolani
(piano), *Visions de l'amen (extraits)*
Entrée libre

19H30 DÉGUSTATION ŒNOLOGIQUE
R Verre gravé Olivier Messiaen
et dégustation vins de Corse : 6 €

20H30 TURANGALÏLA SYMPHONIE
Orchestre national de Lyon, direction Jun
Märki - Solistes : Takashi Harada (ondes
Martenot), Pierre-Laurent Aimard (piano)

21H45 SOUPER CORSE
MC2, rue Paul Claudel Grenoble
(réservation 04 76 00 79 54)

SAMEDI 25

21H SOIRÉE DES CERCLES RABELAISIEUX
Place Victor Hugo (sur réservation)

R Billetterie : Fnac, Carrefour, Géant, U,
0 892 68 36 22 (0,34€/min), www.fnac.com,
Dauphiné libéré, www.ticketnet.fr

LE VILLAGE VIGNERON

PLACE VICTOR HUGO

JEUDI 23 OCTOBRE

CENOLOGIE & **MUSIQUE** DE 16H00 À 20H00

les vins de Corse

- Clos Alivu, Patrimonio,
- Clos Capitoro, AOC Ajaccio,
- Domaine Casabianca, Vin de Corse,
- Clos Fornelli, AOC Vin de Corse,
- Domaine Gentile, Patrimonio,
- Domaine Leccia, AOC Patrimonio,
- Yves Leccia Vigneron, Patrimonio,
- Clos Lucciardi, AOC Vin de Corse,
- Domaine de Piana, Vin de Corse,
- Domaine Santamaria, AOC Patrimonio,
- Clos Teddi, AOC Patrimonio.

Blaye et Bordeaux

- Château le Bois des Abeilles, Côtes de Blaye,
- Château Corps de Loup, 1^{ères} Côtes de Blaye,
- Château les Petits Arnauds, Côtes de Blaye,
- Château Haut-Grelot, 1^{ères} Côtes de Blaye,
- Clos Les Hauts Martins, Lussac St-Émilion
- Château La Martellerie, AOC Côtes de Blaye,
- Château Monconseil-Gazin, AOC Blaye,
- Château Peymelon, 1^{ères} Côtes de Blaye,
- Château des Tourtes, Blaye et Médoc.

la Bourgogne

- Domaine du Bicheron, Mâcon Péronne,
- Domaine Digiolo-Royer, Chambolle-Musigny,
- Cave des Grands Crus Blancs, Vinzelles,
- La P'tiote cave, Mercurey, Meursault,
- Domaine Sangouard, Pouilly-Fuissé,
- Domaine Seguin, Hautes Côtes-de-Nuits,
- Cave de la Vigne Blanche, Viré-Clessé

autres régions

- Domaine de la Camarette (Côtes du Ventoux),
- Domaine de la Chaponne (Morgon),
- Domaine des Chesnaies (Loire),
- Domaine Desmures (Chiroubles),
- Château Eugénie (Cahors),
- Champagne Bernard Girardin,
- Domaine Roussot (Juliénas),
- Domaine Saint-Laurent (Châteauneuf-du-Pape),
- Domaine Treuvev (vins du Jura),
- Domaine Trichard (Moulin à Vent),
- Wunsch & Mann (vins d'Alsace)

produits du terroir

- biscuiterie Billiotte,
- charcuterie Ardèche & Terroirs,
- escargots Laurent Coutable,
- foie gras le Délice chalossais,
- fromages des Pyrénées,
- olives et huiles le Vieux Moulin,
- foie gras Philippe Renard



■ Initiation à la dégustation 16H00

La dégustation devient un jeu, grâce aux petits échantillons d'arômes. Apprenez à évaluer les vins dégustés, leur potentiel de garde et à mieux cerner vos préférences.

Par **Cédric Groussard**, *Maison des vins de Blaye*.

■ Verticale Châteauneuf-du-Pape blancs 16H30

La revue Belge "In Vino Veritas" sort ce mois-ci un dossier important sur les Châteauneuf blancs. C'est l'occasion de faire une petite visite à ces grands vins de garde...

Par **Marc Vanhellemont** journaliste (*In Vino Veritas*) et **Daniel Coulon**, *motard et viticulteur (domaine de Beaurenard)*.

■ Le cépage Niellucciu 17H00

Sur les schistes de Patrimonio, les graves de Calvi, ou le granite d'Ajaccio, ce cépage donne des vins au potentiel de garde encore méconnu des amateurs. Par **Christophe Giraud**, *restaurateur œnophile à Bastia*.

■ Assemblage d'un Bordeaux blanc 17H30

Dégustations séparées puis travaux pratiques à la pipette : assemblez vous-même les différents cépages d'un Premières Cotes de Blaye blanc.

Par **Cédric Groussard**, *Maison des vins de Blaye*.

■ Lecture de trois vins rouges 18H00

Fripon de fruit, bien élevé ou serein/mature : une initiation à la méthode et au vocabulaire de la dégustation, ainsi que quelques trucs de service et d'accord mets/vin.

Par **les élèves de 2^{ème} année** de la section *sommellerie du Lycée hôtelier de l'Hermitage*.

■ Grenache du monde 18H15

Après Tarragone, Bruxelles, Collioure et la vallée du Rhône une réunion de grands grenaches du monde, dans le prolongement des 5^{èmes} Journées Internationales du Grenache. Par **Michel Blanc**, *Convivium Slow-Food, Châteauneuf-du-Pape*.

■ Coups de cœur Corse 18H30

Une sélection personnelle qui fait suite à la sortie de deux dossiers importants sur le vignoble corse dans cette belle revue œnophile qu'est "Le Rouge & le Blanc".

Par **François Morel**, *rédacteur en chef de la revue*.

16H05 MUSIQUE DE CHAMBRE

16H05 Arch'et Résonances

Marie-Anne Cohu (piano),
Dominique Rochet (contrebasse)
Giovanni Bottesini, *Romanza drammatica*,
Astor Piazzolla, *Kicho...*

16H30 Piano seul

Tatiana Baklanova-Feeley
Bach-Chopin-Chostakovitch : Préludes en do majeur, sol majeur et fa majeur... pour comparer !

16H50 Duo violon et alto

Christine Antoine (violin),
Catherine Simon (alto)
Georg-Friedrich Haendel, Passacaille ; Bohuslav Martinů, Grand duo pour violon et alto.

17H20 JAZZ NEW ORLEANS & JAZZ VOCAL

17H20 Charley Stomp

Jacques Pierron (trompette), J.-Pierre Vidal (clarinette), Myriam Lemaire (banojo), Olivier Lesaint (contrebasse), Marcel Riondet (batterie)
Le célébrissime groupe de jazz grenoblois dans une de ses joyeuses déambulations...

18H15 INAUGURATION

Présentation du programme de la 14^{ème} édition du festival Le Millésime, en présence des élus et des partenaires.

18H30 Annah Cruz

Valérie Bertet (chant), Mélanie Favre (piano), Michel Molines (contrebasse), Eric Bertrand (guitare), Ivan Baldet (saxophone), Erwan Bonin (batterie)
Valérie Bertet, une voix qui chante des voix. Un voyage dans l'univers du jazz chanté par Ella Fitzgerald, Nat King Cole, Diana Krall, Franck Sinatra... Un moment tendre, sensuel et jazzy.

toute la journée,
animations



• l'exposition olfactive

La Cave aux arômes : une magnifique exposition créée en Bourgogne, à visiter avant tout avec son appendice nasal.

• le jeu œnophile multimédia du festival

• pour les enfants

Peinture sur bouteilles, dégustations des enfants et maquillage gratuit.

Samedi et dimanche après-midi seulement.



VENDREDI 24 OCTOBRE

ŒNOLOGIE ATELIERS DE 10H30 À 20H00

■ Conférence blayaise 10H30

Une matinée consacrée à un tour d'horizon complet pour les amateurs, les pros et les étudiants en sommellerie : ne pas oublier verre INAO et bloc-notes !

Par **Cédric Groussard**, *Maison des vins de Blaye*.

■ Le vin rouge en Corse 11H30

Une approche globale : cépages, vinifications, élevages. Une sélection avec des vins représentatifs du vignoble corse et aussi des vins singuliers.

Par **Christophe Giraud**, *restaurateur œnophile à Bastia*.



■ Comment déguster un vin... corse ? 12H30

À l'occasion de la sortie en poche de son livre best-seller, l'auteur nous propose une leçon de dégustation appuyée sur des vins de l'île de Beauté qu'il aime.

Par **Philippe Faure-Brac**, *meilleur sommelier du monde à Rio de Janeiro en 1992*.

■ Bordeaux : rive droite/rive gauche 14H30

Entre Médoc et Blayais, entre cabernet et merlot, entre rive droite et rive gauche une vieille histoire et deux cultures illustrées par la dégustation.

Par **Emmanuelle Miller**, *viticultrice à Blaye et dans le Médoc*, et **Cédric Groussard**, *Maison des vins de Blaye*.



■ Jeux œnologiques à partir de 15H00

Animations, initiations et jeux œnologiques proposés par les élèves de la section de sommellerie du lycée hôtelier de Grenoble.

Avec leur professeur **Gilles Grison**.

■ Déclinaisons du Vermentinu 15H00

Non le Vermentinu n'est pas un fleuve scandinave ! C'est un sérieux prétendant au club très fermé des plus grands cépages blancs : la preuve par la dégustation ! Par **Christophe Giraud**, *sommelier et restaurateur à Bastia*.

■ Atelier d'assemblage d'un Blaye rouge 16H00

Dégustation séparée, puis assemblage à la pipette graduée, des différents cépages d'un vin de Bordeaux rouge.

Par **Cédric Groussard**, *Maison des vins de Blaye*.

■ Trophée des 7 ceps 17H00

Quelques vins lauréats de ce trophée original qui fédère chaque année, à Bourg-en Bresse, les 7 régions viticoles des montagnes françaises, suisses et italiennes tout autour du Mont-Blanc.

Par **Yves Paquier**, *formateur et journaliste du vin, coordinateur du trophée*.

■ La nouvelle AOC Blaye 17H30

Puissance et finesse, avec l'AOC "Blaye" les blayais jouent désormais dans la cour des grands Bordeaux. Voyez et goûtez par vous-même...

Par **Cédric Groussard**, *Maison des vins de Blaye*.

■ Verticale domaine Arena 18H00

Figure majeure de l'AOC Patrimoine, Antoine Arena – aujourd'hui relayé par ses fils – est l'un des principaux acteurs du renouveau du vignoble corse depuis les années 70-80.

Par **Jean-Baptiste Arena**, *domaine Arena*, et **François Morel**, *revue "Le Rouge & le Blanc"*.

■ Grands créchants de Bourgogne 18H30

Une découverte des créchants à travers la diversité des modes d'élaboration, terroirs et cépages, et quelques associations mets/vins.

Par **Pierre du Couédic**, *directeur de l'UPECB*.



VENDREDI 24 OCTOBRE

MUSIQUE CONCERTS GRATUITS DE 10H30 À 20H00

12H30 MUSIQUES POPULAIRES TRADITIONNELLES

12H30 Magie tzigane

William Garcin (violin), Pascal Perrier (piano)
Virtuosité, inspiration et émotion au programme !



14H00 MUSIQUE DE CHAMBRE

14H00 Trio PaVAnne

Patricia Guilbeau (violin), Véronique Barraco (violoncelle), Anne-Sandrine Durand (piano)

Joseph Haydn, Trios n°1 et n°18 ; Johannes Brahms, Valses ; Piotr Ilitch Tchaïkovski, Octobre, Le lac des cygnes ; Grieg, Danse d'Anitra.

14H45 Piano romantique

Lucyna Rys (piano)
Robert Schumann, Arabesque ; Frédéric Chopin, Mazurka op. 30 n°2 et op. 24 n°1, Valse 7 op. 64 n°2, Nocturne n°21 op. posth ; Franz Schubert, Improromptu op. 142, n°2.

15H20 Sextet Iris

Carole Maupas-Germain (violin), Pierre Marinet (violin), Delphine Berthonnier (violoncelle), Denise Bressot (alto), Dominique Rochet (contrebasse), Mélanie Virot (harpe)
Puccini, la Tosca (extraits) – arrangement pour quintette à cordes et harpe de Dominique Rochet – Mario Cavardossi, Le baron Scarpa, Floria Tosca ; Leoš Janáček, suite de morceaux pour quintette à cordes.



16H05 Violoncelles en duo

Pascale Giraud, Jean-Christian Blanc
Jean-Sébastien Bach, 5^{ème} Suite pour violoncelle ; Béla Bartók, duos.

16H50 Duo violoncelle et piano

Marie-Anne Cohu (piano), Emmanuel Tremblay (violoncelle)
L.-V. Beethoven, 5^{ème} sonate en ré Majeur ; Gabriel Fauré, Élégie ; Olivier Messiaen, Louange à l'éternité de Jésus.

17H35 Piano seul

Jean-Christophe Czapiz (piano)
Johannes Brahms, Fantaisie op. 116 (extraits) ; Franz Liszt, Rêve d'amour, Mephisto-valse ; Maurice Ravel, Le Gibet, Ondine.



18H30 JAZZ BIG BAND

18H30 Starsky et Hutch Memorial Orchestra

Direction : Olivier Destéphanu
Un big band funk... 19 musiciens sur scène... ambiance assurée !

GRANDE SOIRÉE OLIVIER MESSIAEN À MC2

Voir programme rencontres & soirées

SAMEDI 25 OCTOBRE

ŒNOLOGIE ATELIERS DE 10H30 À 20H00

■ Initiation à la dégustation 11H00

Comment déguster un vin blanc, un vin rouge ? Comment qualifier sa robe, son nez, sa structure ? Un échange convivial entre tous les participants.

Par **Sophie Arrii**, professeur de sommellerie au lycée hôtelier de Bastia.

■ Le cépage Sciaccarellu 11H30

Un cépage pour résister à l'uniformisation du goût, peut-être le cépage le plus original de l'île, peu coloré, très aromatique et avec un vrai potentiel de garde. Par **Nicolas Stromboni**, caviste à Ajaccio.

■ Les Côtes de Bordeaux 12H00

Un voyage à travers 4 appellations du bordelais : Premières Côtes de Blaye et de Bordeaux, Côtes de Franc et Côtes de Castillon.

Par **Jean-Michel Baudet**, association des "Côtes de Bordeaux".

■ Les muscats du Cap Corse 14H00

Vous aimez le muscat, vous n'aimez pas le muscat ? Les muscats du Cap Corse vous étonneront par leur fraîcheur et leur délicatesse.

Par **Sophie Arrii**, professeur de sommellerie au lycée hôtelier de Bastia.

■ La dégustation des enfants 14H00

Repérage des 4 saveurs élémentaires, jeu-découverte des arômes, dégustation de sirops et de moult de raisins.

Par **Cédric Groussard**, Maison des vins de Blaye.

■ Vermentinu du monde 14H30

Sur les traces d'un cépage sorti du berceau corse et que les génois emmenèrent jadis à travers la Méditerranée, en Sardaigne, en Toscane, en Provence. Par **Frédéric Suberbielle**, responsable du convivium Slow-food Corse.



■ Le cépage Altesse 15H00

Dans les crus Seyssel, Marestel, Monterminod, Frangy... un cépage plein de ressources, des vinifications variées, des vins inattendus : bref le bonheur près de chez nous !

Par **Michel Bouche**, directeur du Syndicat des Vins de Savoie.

■ Initiation à la dégustation 15H15

Par **Cédric Groussard**, Maison des vins de Blaye.

■ Vieillessement du Vermentinu 15H30

Contrairement à beaucoup de vins blancs méridionaux, le vermentinu corse est étonnant de fraîcheur et de longévité. Suivez le guide. Par **Olivier Poussier**, meilleur sommelier du monde à Montréal en 2000.

■ Vins du Leman ! 16H00

À votre gauche les savoyards, à votre droite les vaudois ; une rencontre amicale (très) où il sera question notamment de Chasselas et peut-être de petites fritures du lac !?

Par **Yves Paquier**, Fédération internationale des journalistes du vin et **Michel Bouche**, directeur du Syndicat des Vins de Savoie.

■ Des Rolls en AOC du Languedoc 16H30

Une sélection de grands vins pour illustrer la qualité et la diversité d'une région viticole et de ses AOC en plein renouveau que sont Cabardes, Saint-Chinian, Minervois...

Par **M. Azéma**, sommelier du CIV Languedoc.

■ Les AOC "vins de Corse" 17H00

Figari, Porto Vecchio, Calvi, Sartène, Coteaux du Cap et la plaine orientale, des terroirs et des hommes, toute une jeune viticulture émergeante et passionnante.

Par **Jean-Charles Suzzarini**, sommelier à Bastia.

■ Verticale Château Petit Boyer 17H30

En AOC Blaye rouge, Jean-Vincent Bideau est couronné meilleur Jeune talent du Vin 2006 et parmi les 21 finalistes, il termine 1^{er} en vin de Bordeaux et 1^{er} en vin rouge !

Par **Cédric Groussard**, Maison des vins de Blaye.

■ Niellucciu et Sangiovese 18H00

Entre Toscane et Corse, dégustation des deux cépages cousins, Chianti Classico, Brunello de Montepulciano et de Montalcino, Patrimoine et Coteaux du Cap Corse.

Par **Frédéric Suberbielle**, responsable du convivium Slow-food Corse.

■ Le renouveau des Muscadets 18H30

Une dégustation pour découvrir un pays muscadet en plein renouveau, la mosaïque de ses sols et les valeurs montantes de l'appellation.

Par **Jocelyn Gombault**, président de l'association œnophile Vertvini.

■ Le cru Ajaccio 19H00

Un éclairage sur le terroir d'excellence du cépage Sciaccarellu, roi de l'arène granitique de la grande et magnifique baie où se niche le cru Ajaccio.

Par **Nicolas Stromboni**, caviste à Ajaccio.

SAMEDI 25 OCTOBRE

MUSIQUE CONCERTS GRATUITS DE 10H30 À 20H00

11H00 MATINÉE DES ÉCOLES DE MUSIQUE



12H30 MUSIQUES POPULAIRES TRADITIONNELLES

12H30 A Coghja

Jean-Paul Raffali, Pierre Nicolai, Stéphane Morel
Trois chanteurs, une même passion pour la Corse, leur île natale, qu'ils transmettent avec force.

14H00 MUSIQUE DE CHAMBRE

14H00 Duo flûte et piano

Lucyna Rys (piano), Meredith Charreyron (flûte traversière)
Jean-Philippe Rameau, Le tambourin ; Frédéric Chopin, 15^{ème} prélude, 2^{ème} Nocturne (transcriptions) ; Kumiko Tanaka, Le printemps à Xi'an ; Gabriel Fauré, Pièce, Berceuse ; Christoph Willibald Gluck, La danse des esprits sacrés (extrait de L'Orphée et Eurydice).

14H25 Duo hautbois et piano

Anne Zangoli-Bonhomme (hautbois), Nathalie Hatjikiriacos (piano)
Antonio Vivaldi, Sonate en do mineur pour hautbois et piano ; Gaetano Donizetti, Sonate pour hautbois et piano ; Ennio Morricone, Gabriel's Oboe (la musique du film Mission).



14H50 Piano à quatre mains

Laurence Garcin, Florence Cioccoli (piano)
Claude Debussy, La petite suite, Epigraphes antiques (extraits) pour 4 mains, Poissons d'or, Feux d'artifice pour piano seul.

15H20 Duo piano et violon

Jean-Marie Bardèche (piano), William Garcin (violon)
Franz Schubert, Sonatines ; Anton Dvorak, Humoresques, Danses slaves...

16H00 Piano seul

Jean-Philippe Isoletta (piano)
W. A. Mozart, Sonate KV 545 en ut majeur : Allegro 1^{er} mouvement ; Leoš Janáček, Sonate IIX/1905.

16H30 Quatuor Brindisi

Patricia Guilbeau et Nadine Zanki (violon), Carole Cetre (alto), Pascale Giraud (violoncelle)

W.-A. Mozart, Petite musique de nuit ; Serge Rachmaninov, deux pièces ; Amilcare Ponchielli, La danse des heures ; Leoš Janáček, La Petite renarde rusée (extraits).

17H10 Piano seul

Tatiana Baklanova-Feeley
Joseph Haydn, Sonate en mi bémol majeur n°62.



17H35 Duo piano et violon

Dominique Genevey (piano), Véronique Weibel (violon)
César Franck, Sonate pour violon et piano, 1^{er} et 2^{ème} mouvements (allegretto moderato et allegro) ; Ernest Chausson, Poème ; Olivier Messiaen, Fantaisie.

18H15 PLAY BACH JAZZ

18H15 "Orphée Jazz Muse" Trio play Bach

Micheline Hainque (accordéon), Jean-Michel Hainque (piano), André Wentzo (contrebasse)
De J.-S. Bach à Piazzolla, embarquement immédiat pour un voyage musical entre jazz, musette, musique tzigane et classique...

DIMANCHE 26 OCTOBRE

ŒNOLOGIE ATELIERS DE 10H30 À 19H30

■ Vive la biodynamie ! 11H00

Passionné par la biodynamie, le sommelier de "Fou de vin" nous propose un tour de France des domaines de référence dans cette méthode culturale. Par **Hervé Pasquet**, *sommelier et marchand de vin, société Fou de vin.*

■ Vins blancs de Corse 11H30

Des vins très méridionaux, avec le roi vermentino bien sûr, mais aussi des curiosités en bianco gentile, chardonnay, ugni blanc et même chenin ! Par **Jean-Charles Suzzarini**, *sommelier à Bastia.*



■ Verticale Château Haut Bertinerie blanc 12H00

Une belle synthèse entre innovation, tradition et expérience ; ainsi depuis 1987, le domaine est cultivé en "lyre" pour produire de magnifiques sauvignons boisés.

Par **Cédric Groussard**, *Maison des vins de Blaye.*

■ Panorama des vins de Corse 14H30

Un tour d'horizon du vignoble corse au travers d'une dégustation de crus représentatifs de la richesse et de la typicité de l'île.

Par **Sophie Arrii**, *professeur de sommellerie au lycée hôtelier de Bastia.*

■ La dégustation des enfants 14H30

Repérage des 4 saveurs élémentaires, jeu-découverte des arômes, dégustation de sècours et de moult de raisins.

Par **Cédric Groussard**, *Maison des vins de Blaye.*

■ Les vins du Valais 15H00

Fendant, Amigne de Vétrou, Diolinoir... découvrez les richesses de cette grande et magnifique vallée suisse : accent et humour local compris !

Par **Marie Linder**, *œnologue, journaliste et viticultrice.*

■ Chénas et Chiroubles 15H30

Gamay fruités et floraux, jeunes ou mûres, entre techniques et terroirs, une dégustation comparative entre l'un des plus charpentés et l'un des plus élégants des 10 crus du Beaujolais ! Par **Laure Bouvier-Patron**, *présidente de l'association des sommeliers de l'Isère, et Armand Desmures*, *ancien président de l'AOC Chiroubles.*

■ Initiation à la dégustation 15H45

La dégustation devient un jeu, grâce aux petits échantillons d'arômes. Apprenez à évaluer les vins dégustés, leur potentiel de garde et à mieux cerner vos préférences.

Par **Cédric Groussard**, *Maison des vins de Blaye.*



■ L'AOC Patrimoine 16H00

En 2006, Michel Bettane et Thierry Desseauve ont classé un Patrimoine parmi les 100 plus grands vins du monde ! Tout savoir sur le cru le plus réputé de l'île. Par **Sophie Arrii**, *professeur de sommellerie au lycée hôtelier de Bastia.*

■ Petite Arvine et Cornalin 16H30

Un blanc, un rouge, voilà deux cépages rares, à fort caractère et tout à fait emblématiques du Valais. À découvrir absolument !

Par **Marie Linder**, *œnologue, viticultrice et journaliste à ses heures.*

■ Verticale Clos Capitoro 17H00

L'un des plus beaux domaines du cru Ajaccio, des vins de garde magnifiques et d'une grande typicité. À ne pas manquer !

Jacques Bianchetti et **Raphael Pierre**, *Clos Capitoro, et Sophie Arrii*, *sommelière.*

■ Vins rouges du Jura 17H30

Moins connus que les blancs, en pinot noir, poulsard et trousseau, les Côtes du Jura et Arbois sont des vins rouges vraiment différents, loin des standards commerciaux... Par **Hervé Pasquet**, *sommelier, marchand de vin et... jurassien !*



DIMANCHE 26 OCTOBRE

MUSIQUE CONCERTS GRATUITS DE 10H30 À 19H30

11H00 MATINÉE DES ÉCOLES DE MUSIQUE



12H30 MUSIQUES POPULAIRES TRADITIONNELLES

12H30 Chemin de traverse

Yves Jaccaz (accordéon), Jean-Luc Archimbaud (violon) *Musique buissonnière.*

14H00 MUSIQUE DE CHAMBRE

14H00 Programme Debussy

Laurence Garcin (piano), Denis Jeannet (violoncelle) *Sonate pour violoncelle et piano.*



Laurence Garcin (piano), Anne Desmollens (clarinette) *Rhapsodie pour clarinette et orchestre.*

14H30 Piano seul

Karine Grosso-Mathieu *Jean-Sébastien Bach, Prélude et Fugue en mi bémol mineur ; Serge Prokofiev, Sonate n°7 op. 83.*



14H55 Piano à quatre mains

Karine Grosso-Mathieu, Bernard Commandeur (piano) *W.-A. Mozart, Tema con variazioni ; Anton Dvorak, Danses slaves (extraits) ; Johannes Brahms, Danses hongroises (extraits).*



15H20 Histoire du soldat

Eva Gaal (violin), Hugues de Nolly (piano), Cécile Amblard (clarinette) *Igor Stravinski, Histoire du soldat ; récitante : Monique Amblard.*

15H50 Piano seul

Jean-Christophe Czapic (piano) *Joseph Haydn, Sonate en Fa majeur HobXVI 23 ; L.V. Beethoven, Sonate op. 110.*

16H20 Duo Poulenc

Marie-Bénédicte Cohu (piano), François Garde (flûte) *Francis Poulenc, Sonate pour flûte et piano ; Gabriel Fauré, Fantaisie pour flûte et piano.*

16H50 Trio clarinette, piano et contrebasse

Gallia Semory-Pin (piano), Bernard Bonhomme (clarinette), Dominique Rochet (contrebasse) *Giovanni Bottesini, Gran Duo, op. posth. pour clarinette en la, contrebasse et piano ; Robert Schumann, Trois pièces de fantaisie op. 73, pour clarinette et piano.*

17H25 Piano ciné-concerts

La version de concert des ciné-concerts de Jean-Philippe Isoletta (piano) *Nosferatu op. 21 n°1A Nina et la mort de Nosferatu, Le mécano de la General op. 15 n°3B (2), Dr. Jekyll & Mr. Hyde op. 22 n°1A...*



17H50 JAZZ VOCAL

17H50 Fabulous Trio

Fabienne Bellier (piano, chant), Marc Quercia (batterie), Mickaël Clément (basse), José Ruiz (guitare), Sidoine Odoul (trombone) *Un répertoire riche en soul et en swing pour clore le Fabulous Millésime 2008.*